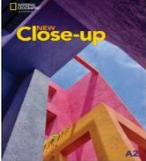


ASIGNATURAS	MATERIALES	
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	<p>Cuaderno universitario de 100 hojas. 1 carpeta con acoclip tamaño oficio. Lápiz grafito, goma, destacador. 1 set de notas adhesivas Un set de banderines adhesivos.</p>	<p>TALLER DE LENGUAJE: Cuaderno universitario de 100 hojas.</p>
INGLÉS	<p>1 cuaderno cuadriculado 100 hojas 1 carpeta plástica tamaño oficio, con acoclip (color celestre)</p>	<p>¡¡Puedes reciclar tu cuaderno !!</p>
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CS. SOCIALES	<p>Cuaderno Universitario de Matemáticas 100 Hojas.</p>	
RELIGIÓN	<p>1 cuaderno universitario de 60 hojas, matemática. 1 carpeta, para archivar guías de trabajo y estudio. La Biblia Católica para Jóvenes. Editorial verbo divino Instituto Fe y Vida.</p>	
EDUCACIÓN MATEMÁTICA	<p>1 cuaderno, 100 hojas cuadriculado 7 mm. 1 carpeta, tamaño carta con acoclip, plastificada 1 block de dibujo liceo 60 1 Compás 1 Set de reglas</p>	
CIENCIAS NATURALES	<p>1 cuaderno 100 hojas cuadriculado. 1 carpeta con acoclip Lápiz grafito – lápiz de pasta – corrector – lápices de color – goma – regla</p>	
ARTES MUSICALES	<p>1 carpeta negra con fundas plásticas, tamaño oficio 1 Guitarra acústica.</p>	
ARTES VISUALES	<p>Block Dibujo 99 1/4 mercurio (37 x 53,2 cms) doble faz. Lápiz grafito 2 B Regla plástica de 40 cms. Témperas: frasco grande (120 cc) rojo, amarillo, azul, violeta, verde, blanco, negro. Pinceles espatulados N° 2 – 4 – 6.</p>	
EDUCACIÓN TECNOLÓGICA	<p>Escuadra 45°. Lápiz de pasta negro punta fina. Lápiz tinta negro 0.8. Block 99 1/8.</p>	<p>Nota :Durante el año se solicitarán materiales de desecho (tapas de gaseosa, bombilla, vasos plásticos, etc)</p>

TEXTOS DE ESTUDIO

<p>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</p>	<p>Texto de trabajo: PRISMA Taller de Competencias lectora y Escritura crítica Letra “F”. Editorial Vicens Vives. (se dará continuidad al texto utilizado en 6° básico)</p> <table border="1" data-bbox="487 336 1533 838"> <thead> <tr> <th colspan="2">LECTURA COMPLEMENTARIA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2">Las evaluaciones se realizan la última semana de cada mes, excepto el mes de marzo en que se realizará la penúltima semana. Durante el período de pruebas de nivel se recalendarizará la fecha de evaluación. Los libros que no registran editorial se solicita solo una edición completa.</td> </tr> <tr> <td>MARZO</td> <td>“Los doce trabajos de Hércules”, James Riordan. Editorial Vicens Vives.</td> </tr> <tr> <td>ABRIL</td> <td>“Emilia y la aguja envenenada”, Jacqueline Balcells y Ana María Güiraldes. Editorial SM.</td> </tr> <tr> <td>MAYO</td> <td>“El extraño caso del doctor Jekyll y el señor Hyde.” Michael Lawrence.</td> </tr> <tr> <td>JUNIO</td> <td>“Veraneando en Zapallar”, Eduardo Valenzuela Olivos.</td> </tr> <tr> <td>JULIO</td> <td>“El hogar de Miss Peregrine para niños peculiares”, Ransom Riggs. Ed. Planeta.</td> </tr> <tr> <td>AGOSTO</td> <td>De las siguientes opciones optar por SÓLO 1: 1. “Mocha Dick (Novela gráfica)”, Francisco Ortega y Gonzalo Martínez. Editorial Planeta. 2. “Quique Hache. El último werkén”, Sergio Gómez.</td> </tr> <tr> <td>SEPTIEMBRE</td> <td>“Romeo y Julieta” (Novela gráfica) Adaptación Marco Antonio de la Parra y Rodrigo López. Editorial Santillana.</td> </tr> <tr> <td>OCTUBRE</td> <td>“El silencio del asesino”, Concha López Narváez.</td> </tr> </tbody> </table>	LECTURA COMPLEMENTARIA		Las evaluaciones se realizan la última semana de cada mes, excepto el mes de marzo en que se realizará la penúltima semana. Durante el período de pruebas de nivel se recalendarizará la fecha de evaluación. Los libros que no registran editorial se solicita solo una edición completa.		MARZO	“Los doce trabajos de Hércules”, James Riordan. Editorial Vicens Vives.	ABRIL	“Emilia y la aguja envenenada”, Jacqueline Balcells y Ana María Güiraldes. Editorial SM.	MAYO	“El extraño caso del doctor Jekyll y el señor Hyde.” Michael Lawrence.	JUNIO	“Veraneando en Zapallar”, Eduardo Valenzuela Olivos.	JULIO	“El hogar de Miss Peregrine para niños peculiares”, Ransom Riggs. Ed. Planeta.	AGOSTO	De las siguientes opciones optar por SÓLO 1: 1. “Mocha Dick (Novela gráfica)”, Francisco Ortega y Gonzalo Martínez. Editorial Planeta. 2. “Quique Hache. El último werkén”, Sergio Gómez.	SEPTIEMBRE	“Romeo y Julieta” (Novela gráfica) Adaptación Marco Antonio de la Parra y Rodrigo López. Editorial Santillana.	OCTUBRE	“El silencio del asesino”, Concha López Narváez.
LECTURA COMPLEMENTARIA																					
Las evaluaciones se realizan la última semana de cada mes, excepto el mes de marzo en que se realizará la penúltima semana. Durante el período de pruebas de nivel se recalendarizará la fecha de evaluación. Los libros que no registran editorial se solicita solo una edición completa.																					
MARZO	“Los doce trabajos de Hércules”, James Riordan. Editorial Vicens Vives.																				
ABRIL	“Emilia y la aguja envenenada”, Jacqueline Balcells y Ana María Güiraldes. Editorial SM.																				
MAYO	“El extraño caso del doctor Jekyll y el señor Hyde.” Michael Lawrence.																				
JUNIO	“Veraneando en Zapallar”, Eduardo Valenzuela Olivos.																				
JULIO	“El hogar de Miss Peregrine para niños peculiares”, Ransom Riggs. Ed. Planeta.																				
AGOSTO	De las siguientes opciones optar por SÓLO 1: 1. “Mocha Dick (Novela gráfica)”, Francisco Ortega y Gonzalo Martínez. Editorial Planeta. 2. “Quique Hache. El último werkén”, Sergio Gómez.																				
SEPTIEMBRE	“Romeo y Julieta” (Novela gráfica) Adaptación Marco Antonio de la Parra y Rodrigo López. Editorial Santillana.																				
OCTUBRE	“El silencio del asesino”, Concha López Narváez.																				
<p>INGLÉS</p>	<p>Libro “NEW Close Up” A2. Student’s Book. Editorial Cengage (National Geographic) </p> <p>Lectura Complementaria: “The Jungle Book” Editorial Domino (disponible desde marzo)</p> <p>Los textos comenzarán a usarse desde marzo (inicio de clases) Instructivo compras web BB pdf https://drive.google.com/file/d/1jDYrPZgZRGyTZfbcZPjomgaReqG32ZeH/view?usp=drive_link</p> <p>Les recordamos que de acuerdo con la ley n° 17.336 de propiedad intelectual y la ley n° 19.039 de propiedad industrial, NO podemos aceptar libros fotocopiados. Además de lo anterior, los textos incluyen códigos de acceso personales a la plataforma Oxford que se utiliza tanto para incrementar los aprendizajes de los estudiantes, como para evaluar los mismos.</p>																				
<p>HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CS. SOCIALES</p>	<p>Texto de estudio: Historia, Geografía y Ciencias Sociales. Proyecto Compartir. Editorial Santillana</p> <p>Lectura Complementaria: “Un día en la vida de Pisé. La enamorada de un dios”. Jacqueline Balcells y Ana María Güiraldes. Editorial Zig-Zag.</p>																				
<p>EDUCACIÓN MATEMÁTICA</p>	<p>Texto de estudio: “Matemáticas Tutorial” - 7° Básico Editorial Galileo</p> <p>¿Dónde y cómo comprar?</p> <p>WWW.GALILEO.CL ingresando el nombre del colegio en el proceso de compra, obtendrás un valor preferente.</p> <p>TIENDAS GALILEO: Providencia: Las Bellotas 251, Galería Plaza Lyon, local 40, Metro Los Leones. Calera de Tango: Av. Calera de Tango Paradero 11, Portal Los Pehuenches Indicando el nombre del colegio en el proceso de compra, obtendrás un valor preferente.</p>																				
<p>CIENCIAS NATURALES</p>	<p>Texto de estudio: Ciencias Naturales 7° Básico, Proyecto Compartir. Editorial Santillana</p>																				

EDUCACIÓN FÍSICA

<p>Uniforme de educación física: polera manga corta celeste, pantalón de buzo azul, polerón celeste, short azul oficial.</p> <p>Zapatillas exclusivas para trote o running. No se permitirá otra que la indicada, a fin de evitar lesiones (una zapatilla inadecuada, además de producir molestias por rozamiento, puede llegar a modificar las estructuras osteoarticulares y musculares, sobre todo en edades tempranas, y causar deformación con facilidad. La zapatilla para la clase debe permitir la flexión natural del pie, ser ligera y dar estabilidad lateral.</p> <p>Todos los estudiantes deben presentar certificado médico indicando aptitudes físicas compatibles con la práctica del desarrollo de la asignatura de Ed. Física y el deporte.</p> <p>Importante: Los alumnos deben traer para la clase de educación física sus útiles de aseo personal y polera de recambio.</p> <p>Septiembre: Vestimenta para presentación de la unidad de folclore (Según zona norte, centro o sur del país designada por nivel)</p>

NOTA:

<p>Todas las prendas de vestir y útiles escolares deberán estar MARCADAS CON LA IDENTIFICACIÓN DEL ALUMNO (NOMBRE Y CURSO). El Colegio abre sus puertas para todos los alumnos a las 07:30 horas.</p>
