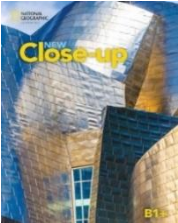


ASIGNATURAS	MATERIALES																
LENGUA Y LITERATURA	Cuaderno universitario de 100 hojas. 1 carpeta con acoclip tamaño oficio. Lápiz grafito, goma, destacador. LECTURA COMPLEMENTARIA Las evaluaciones se realizan la última semana de cada mes, excepto el mes de marzo en que se realizará la penúltima semana. Durante el periodo de pruebas de nivel se recalendarizará la fecha de evaluación. Los libros que no registran editorial se solicita solo una edición completa. <table><tr><td>MARZO</td><td>“La caída de los reinos”, Morgan Rhodes.</td></tr><tr><td>ABRIL</td><td>“Naves negras ante Troya”, (La historia de la Iliada). Rosemary Sutcliff. Editorial Vicens Vives.</td></tr><tr><td>MAYO</td><td>“Máquinas mortales”, Philip Reeve.</td></tr><tr><td>JUNIO</td><td>“La venganza de la vaca”, Sergio Aguirre.</td></tr><tr><td>JULIO</td><td>“Marina”, Carlos Ruíz Zafón.</td></tr><tr><td>AGOSTO</td><td>“Edipo rey / Antígona”, Sófocles.</td></tr><tr><td>SEPTIEMBRE</td><td>“Hamlet” (Novela gráfica) Adaptación Marco Antonio de la Parra y Rodrigo López. Editorial Santillana.</td></tr><tr><td>OCTUBRE</td><td>“Cazadores de sombras” (#1), Casandra Clare.</td></tr></table>	MARZO	“La caída de los reinos”, Morgan Rhodes.	ABRIL	“Naves negras ante Troya”, (La historia de la Iliada). Rosemary Sutcliff. Editorial Vicens Vives.	MAYO	“Máquinas mortales”, Philip Reeve.	JUNIO	“La venganza de la vaca”, Sergio Aguirre.	JULIO	“Marina”, Carlos Ruíz Zafón.	AGOSTO	“Edipo rey / Antígona”, Sófocles.	SEPTIEMBRE	“Hamlet” (Novela gráfica) Adaptación Marco Antonio de la Parra y Rodrigo López. Editorial Santillana.	OCTUBRE	“Cazadores de sombras” (#1), Casandra Clare.
MARZO	“La caída de los reinos”, Morgan Rhodes.																
ABRIL	“Naves negras ante Troya”, (La historia de la Iliada). Rosemary Sutcliff. Editorial Vicens Vives.																
MAYO	“Máquinas mortales”, Philip Reeve.																
JUNIO	“La venganza de la vaca”, Sergio Aguirre.																
JULIO	“Marina”, Carlos Ruíz Zafón.																
AGOSTO	“Edipo rey / Antígona”, Sófocles.																
SEPTIEMBRE	“Hamlet” (Novela gráfica) Adaptación Marco Antonio de la Parra y Rodrigo López. Editorial Santillana.																
OCTUBRE	“Cazadores de sombras” (#1), Casandra Clare.																
INGLÉS	1 cuaderno cuadriculado 100 hojas. ¡¡Puedes reciclar tu cuaderno 2024 !! 1 carpeta plástica, tamaño oficio, con acoclip (color celeste)																
D.P.C.	1 cuaderno universitario de 60 hojas, matemática. 1 carpeta, para archivar guías de trabajo y estudio. La Biblia Católica para Jóvenes. Editorial verbo divino Instituto Fe y Vida.																
PRECONFIRMACIÓN	1 carpeta, para archivar guías de actividades. La Biblia Católica para Jóvenes. Editorial verbo divino Instituto Fe y Vida.																
HISTORIA	Cuaderno universitario de 100 hojas.																
MATEMÁTICA	1 cuaderno de matemática universitario, cuadro grande, de 100 hojas. 1 set de reglas. Tijeras 1 block de cartulinas de colores.																
BIOLOGÍA	1 cuaderno 100 hojas cuadriculado. Lápiz grafito – lápiz de pasta – corrector – lápices de color – goma – regla																
QUÍMICA	1 cuaderno cuadriculado 100 hojas. Tabla periódica coloreada. Carpeta con acoclip. Calculadora. Lápiz pasta, lápiz grafito, goma, corrector.																
FÍSICA	1 cuaderno cuadriculado 100 hojas. Carpeta con acoclip. Calculadora científica Lápiz pasta azul, rojo y negro, lápiz grafito, lápices de colores, sacapuntas, goma, corrector. Regla de 30 cms – compás 10 hojas de papel milimetrado.																
ARTES MUSICALES (solo para estudiantes inscritos)	1 carpeta negra, con fundas plásticas, tamaño oficio. Instrumento a elección: teclado, guitarra, flauta dulce (opcional ukelele o melódica)																
ARTES VISUALES (solo para estudiantes inscritos)	1 Block 99 1/4 Témperas. Acrílicos. Pinceles espatulados Rodillo de esponja de 4,5 cms y 10cms aprox.																
EDUCACIÓN TECNOLÓGICA	1 cuaderno de 60 hojas (pueden ocupar las hojas libres de un cuaderno del año anterior) Otros materiales a utilizar durante el año, dependerán del trabajo y las decisiones de cada grupo																

TEXTOS DE ESTUDIO	
INGLÉS	Texto de estudio: “NEW Close Up B1+” STUDENT’S BOOK. (National Geographic). Lectura Complementaria: “The Life and Diaries of Anne Frank” Ed. Oxford – Bookworms (disponible desde marzo) El uso de textos será obligatorio para todos los niveles a contar de marzo – inicio de clases 2025. No se aceptarán libros usados ni fotocopias. Les recordamos que de acuerdo con la ley n° 17.336 de propiedad intelectual y la ley N° 19.039 de propiedad industrial, NO podemos aceptar libros fotocopiados. Además de lo anterior, los textos incluyen códigos de acceso personales a la plataforma Oxford que se utiliza tanto para incrementar los aprendizajes de los estudiantes, como para evaluar los mismos. <i>Instructivo compras web BB pdf</i> https://drive.google.com/file/d/1jDYrPZgZRGyTZfbcZPjomqaReqG32ZeH/view?usp=drive_link 
HISTORIA	Texto de estudio: H1M Historia, Geografía y Ciencias Sociales. Editorial Vicens Vives. Lectura complementaria: “Jóvenes naciones” de Felipe Arias Escobar, Editorial Vicens Vives.
MATEMÁTICA	Texto de estudio: “Matemáticas Tutorial” - I° medio Editorial Galileo ¿Dónde y cómo comprar? WWW.GALILEO.CL ingresando el nombre del colegio en el proceso de compra, obtendrás un valor preferente. TIENDAS GALILEO: Providencia: Las Bellotas 251, Galería Plaza Lyon, local 40, Metro Los Leones. Calera de Tango: Av. Calera de Tango Paradero 11, Portal Los Pehuenches Indicando el nombre del colegio en el proceso de compra, obtendrás un valor preferente.
LENGUA LITERATURA Y	No se utilizará texto de estudio
BIOLOGÍA	No se utilizará texto de estudio
QUÍMICA	No se utilizará texto de estudio
FÍSICA	No se utilizará texto de estudio. se trabajará con guías teóricas y de ejercicios de aplicación elaboradas por el equipo.

EDUCACIÓN FÍSICA
Uniforme educación física: polera manga corta celeste, pantalón de buzo azul, polerón celeste, short azul oficial. Zapatillas exclusivas para trote o running. No se permitirá otra que la indicada, a fin de evitar lesiones (una zapatilla inadecuada, además de producir molestias por rozamiento, puede llegar a modificar las estructuras osteoarticulares y musculares, sobre todo en edades tempranas, y causar deformación con facilidad. La zapatilla para la clase debe permitir la flexión natural del pie, ser ligera y dar estabilidad lateral. Todos los estudiantes deben presentar certificado médico indicando aptitudes físicas compatibles con la práctica del desarrollo de la asignatura de Ed. Física y el deporte. Importante: Los alumnos deben traer para la clase de educación física sus útiles de aseo personal y polera de recambio. Septiembre: Vestimenta para presentación de la unidad de folclore (Según zona norte, centro o sur del país designada por nivel)

NOTA:
Todas las prendas de vestir y útiles escolares deberán estar MARCADAS CON LA IDENTIFICACIÓN DEL ALUMNO (NOMBRE Y CURSO). El Colegio abre sus puertas para todos los alumnos a las 07:30 horas.